

Da Elia Cecino a Lonquich Doppio concerto



Elia Cecino

RAVENNA

Con due concerti a cura dell'Associazione Mariani, è interamente dedicata al pianoforte la giornata di oggi che vedrà protagonisti giovani e affermati musicisti. Si parte alle 17 con la rassegna "Giovani in musica": alla sala Corelli del teatro Alighieri prenderà posto al pianoforte **Elia Cecino**, vincitore della masterclass tenuta lo scorso settembre dal maestro Giuseppe Albanese. Nato nel 2001 a Treviso, Cecino comincia lo studio del piano a 9 anni con Maddalena De Facci sotto la cui guida si diploma con lode al Conservatorio di Cesena nel 2018. Attualmente si sta perfezionando con Eliso Virsaladze alla Scuola di Musica di Fiesole e con Andrzej Jasinski all'Accademia del Ridotto di Stradella. Recente vincitore del Premio Venezia 2019, svolge attività solistica e cameristica in Italia, Europa e Stati Uniti. Il programma del concerto è interamente dedicato a Franz Liszt.

In serata, alle 21, si allineeranno sul palcoscenico dell'Alighieri i componenti dell'**Orchestra da Camera di Mantova** con **Alexander Lonquich** nella doppia veste di pianista solista e direttore, per dar vita al secondo appuntamento dell'integrale dei concerti per pianoforte e orchestra di Beethoven. Dopo aver proposto lo scorso maggio i Concerti n. 1, 2, 3, questa sarà la volta dei Concerti n. 4 e n. 5, a completare il nucleo che Beethoven scrisse per questo organico. Lonquich, vincitore nel 1977 del Concorso Casagrande, da allora tiene concerti in Giappone, Stati Uniti e nei principali centri musicali europei. Svolge un importante ruolo nell'ambito della musica da camera.

Info: www.teatroalighieri.org